

**Diaspore Italiane**  
**4th International Symposium**  
**Buenos Aires, November 28, 29, 30th, 2022**

**“Frontiere fra noi e gli altri. Il diritto a migrare come diritto umano.  
Transiti, esperienze e immaginari”**

**“Fronteras entre nosotros y los otros. El derecho a migrar como derecho  
humano. Tránsitos, experiencias, imaginarios”**

**“Borders between us and the others. The right to migrate as a human  
right. Transits, experiences and imaginaries”**

**Programa - Programme**

**Día 1 - Day 1 | Lunes 28 de Noviembre - Monday, November 28th.**

**Sede - Venue: MUNTREF - Museo de la Inmigración**

Av. Antártida Argentina s/n, entre Dirección Nacional de Migraciones y Buquebus Ingreso por Apostadero Naval. Puerto Madero, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Av. Antártida Argentina (between the National Directorate of Migrations and Buquebus), entrance through the Naval Apostadero Puerto Madero, Ciudad Autónoma de Buenos Aires

**09.00 hs. - 09.30 hs. Acreditación y Café de Bienvenida - Registration and Welcome Coffee**

**9:30 hs. – 10:30 hs. Apertura - Opening Ceremony**

- Aníbal Jozami, Rector, Universidad Nacional de Tres de Febrero
- Donatella Cannova, Diretrice dell’Istituto Italiano di Cultura di Buenos Aires

**10:30 hs. - 11:30 hs. Conferencia inaugural - Opening Conference**

- Alejandro Fernández, Universidad Nacional de Luján

**11:30 hs. - 12:00 hs Visita guiada a las Muestras del Museo de la Inmigración - Guided Tour of the Immigration Museum Exhibitions**

- Marcelo Huernos, Universidad Nacional de Tres de Febrero, MUNTREF Museo de la Inmigración

**12:00 hs. - 13:00 hs. Pausa Almuerzo - Lunch**

**13:30 hs. - 14:45 hs. Mesa 1 | Panel 1**

**(Re:) Thinking Migration and identities in the Italian Diaspora**

**Coordinator: Fred Gardaphé, Queens College, CUNY, John D. Calandra Italian American Institute**

**Crossing Physical and Psychological Borders: The Impact of Migration on Identity and Mental Health within the Italian Diaspora**

- Donna M. Chirico, York College, CUNY - John D. Calandra Italian American Institute

**"We know what Italians did..." Italian Americans and their Relationship [or not] with/to History.**

- Anthony Julian Tamburri, Dean of the John D. Calandra Italian American Institute / CUNY

**Italian Migration and Nostalgic Memory: Forget About Columbus; Remember the Future!**

- Fred L. Gardaphé, Queens College, CUNY - John D. Calandra Italian American Institute

**15:00 hs. - 16:15 hs. Mesa 2 | Panel 2**

**Nuevas problemáticas**

**Coordinator: Paula Hrycyk, Universidad Nacional de Tres de Febrero**

**The Cultural Politics of the *Presepio*: Autoethnography, Artistry, and Protest from the Italian American Imaginarium."**

- Joseph Sciorra, City University of New York, John D. Calandra Italian American Institute

**Envolving triangulations within the the Italy-Canada-USA borderlands**

- Luisa del Giudice, UCLA

**The Production of Discourses of hate: Italian Americans and African Americans in the Postwar City**

- Nancy Carnevale, Montclair State University

**16:15 hs. - 16:45 hs. Pausa Café - Coffee Break**

**16:45 hs. - 18:00 hs. Mesa 3 | Panel 3**

### **Historia e inmigración**

**Coordinator: Patricio Geli, Universidad Nacional de Tres de Febrero**

**Maestras, Socias y benefactoras: el rol de las peninsulares en las escuelas italianas de Buenos Aires entre los siglos XIX y XX**

- Paula Serrao, Univesità degli Studi di Torino

**Exilio antifascista e inmigración italiana en Bahía Blanca. Un recorrido por los orígenes de la lucha antifascista en la ciudad (1926-1928)**

- Eleonora Ardanaz, Universidad Nacional del Sur
- Bruno Cimatti, Universidad Nacional del Sur, CONICET

**“La Boca del Riachuelo, from Genoese Port City to Anarchist Lair and Racialized Periphery: Migrant Memories, Social Dangerousness, and the Stigmatization of Difference and Dissent in *La Piccola Italia*”**

- Geoffroy de Laforcade, Norfolk State University

**Día 2 - Day 2 | Martes 29 de Noviembre - Tuesday, November 29th.**

**Sede - Venue: UNTREF - Rectorado**

Juncal 1319 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

**09:00 hs. - 09:30 hs. Acreditación y Café de Bienvenida - Registration and Welcome Coffee**

**9:30 - 11:15 hs. Mesa 4 | Panel 4**

**Ius migrandi. Dalla memoria del passato alle sfide della contemporaneità**

**Coordinator: Angela Cossiri, Università degli Studi di Macerata**

**La libertà di emigrazione come diritto fondamentale nella Costituzione italiana: dall'esperienza della diaspora alla progettazione del futuro.**

- Angela Cossiri, Università degli Studi di Macerata

**Diritto di emigrare tra cittadinanza e diritti umani: una riflessione filosofico-politica.**

- Natascia Mattucci, Università degli Studi di Macerata

**Diritto di emigrare tra spazio e persona. Vecchi e nuovi interrogativi.**

- Ines Corti, Università degli Studi di Macerata

**La risposta costituzionale alla sfida del multiculturalismo tra presente e futuro.**

- Giovanni Di Cosimo, Università degli Studi di Macerata

**Los retos jurídicos internacionales en el reconocimiento y protección de la migración climática**

- Susana Borràs Pentinat, Università degli Studi di Macerata

**11:15 - 12:00 hs. Mesa 5 | Panel 5**

**Los estudios sobre las mafias italianas en la Argentina: un campo de investigación en ciernes.**

**Coordinadora: María Soledad Balsas, Universidad Nacional de La Matanza**

**Los orígenes del cine de mafia en la Argentina**

- María Soledad Balsas, Universidad de La Matanza

**“De eso no se habla pero sí se ve”**

- Francesca Capelli, Universidad del Salvador/Universidad de Buenos Aires

**12:00 hs. - 13:45 hs. Pausa Almuerzo - Lunch**

**14:00 hs. - 15:30 hs. Mesa 6 | Panel 6**

**La partecipazione politica degli italiani all'estero e l'immaginario di e sull'emigrato italiano come politicamente “nostalgico”**

**Coordinator: Gennaro Carotenuto, Università della Campania**

**Pietro Fabretti e Vicenta Soler: dall'impegno politico-sindacale in Argentina alla riorganizzazione dei partiti e del sindacato in Basilicata nel secondo dopoguerra.**

- Michele Fasanella, Università della Basilicata

**Gli “italo-libici” alla prova del 1943 e del 1970: nostalgia per quale patria?**

- Beatrice Falcucci, American Academy, Roma

**Da San Rocco al Senato. Feste, riti ed elezioni tra le associazioni italoamericane di Chicago nel primo '900. Un contributo di Oral History.**

- Marco Moschetti, Università de Módena e Reggio Emilia

**Generoso Pope, la Trionfale Giornata Italiana di New York: Onoranze Ufficiali e Popolari ai 100 di Balbo**

- Edoardo Grassia, Università de Roma, La Sapienza

**15:30 hs. – 16:00 hs. Pausa Café - Coffee Break**

**16:00 - 17:15 hs. Mesa 7 | Panel 7**

**Historia oral e inmigración. Memorias y relatos de la inmigración italiana en la Argentina**

**Coordinators: Bettina Favero, CONICET; Camillo Robertini, Universidad de Chile**

**Relatos migratorios en el aula de italiano desde la propia voz: estudio de caso único mediante la didáctica de lo grupal**

- Valenzuela Issac Cristian E., Universidad Nacional de Tres de Febrero

**Voces migrantes. La historia oral y la reconstrucción de la experiencia inmigratoria italiana de posguerra en la Argentina**

- Bettina Favero INHUS, CONICET - Universidad Nacional de Mar del Plata

**Los italianos, pueblo de laburantes. El mito de la italianidad entre historia oral y relatos digitales**

- Camillo Robertini, Instituto de Estudios Internacionales, Universidad de Chile

**17:15 hs. Presentación del libro *Érase una vez la Fiat en Argentina. Una cadena de montaje entre memorias e historias***

**19:00 hs. - 20:00 hs. Cóctel - Cocktail**

**Día 3 - Day 3 | Miércoles 30 de Noviembre - Wednesday, November 30th.**

**Sede - Venue: UNTREF - Rectorado**

Juncal 1319 - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

**09:00 hs. - 09:30 hs. Acreditación y Café de Bienvenida - Registration and Welcome Coffee**

**9:30 hs. - 11:30 hs. Mesa 8 | Panel 8**

**Lingua, cultura, economía italiana nel mondo.**

**Coordinator: Massimo Vedovelli, Università per Stranieri di Siena**

**Introduzione: lingua, cultura, economia italiana nel mondo**

- Massimo Vedovelli, Università per Stranieri di Siena

**Politiche linguistiche per le comunità emigrate. Quando la realtà supera le politiche**

- Monica Barni, Università per Stranieri di Siena

**La lingua italiana come leva di immagine dei prodotti del made in Italy. Un'analisi delle esportazioni dell'Italia in alcune regioni nel mondo**

- Marco Bellandi, Università degli Studi di Firenze

**Analisi semiotica di un mito italiano: la Fiat '500 in Argentina**

- Orlando Paris, Università per Stranieri di Siena

**Identità linguistica e culturale nella comunicazione di attività di ristorazione "italiana" in area porteña**

- Manuela Frontera, Università Internazionale di Roma

**Lingua e cultura nell'italianità all'estero: nuovi modelli interpretativi**

- Barbara Turchetta, Università degli studi di Bergamo

**11:30 hs. - 12:45 hs. Mesa 9 | Panel 9**

**Musei e migrazioni: progettazione museale e partecipazione delle comunità discendenti**

**Coordinator: Pierangelo Campodonico, Director, Mu.MA Istituzione Musei del Mare e delle migrazioni**

**Istituzioni della migrazione: pratiche culturali democratiche e strategie transnazionali**

- Paolo Baracchi, Cultural Programs Manager, CO.AS.IT. Melbourne, Australia

**El rol de la historia oral en la construcción del relato museográfico.**

- Marcelo Huernos, MUNTREF Museo de la Inmigración, Universidad Nacional de Tres de Febrero

**Il Museo dell'Emigrazione Marchigiana di Recanati piattaforma di condivisione: come la pandemia ha cambiato il rapporto del museo con gli utenti e le comunità marchigiane nel mondo.**

- Rita Soccio - Assessora Culture e Turismo Comune di Recanati
- Luigi Petruzzellis – Responsabile circuito museale "Infinito Recanati" - Museo Emigrazione Marchigiana di Recanati

**12:45 hs. - 14:00 hs. Pausa Almuerzo - Lunch**

**14:15 hs. - 16:00 hs. Mesa 10 | Panel 10**

**Sapienti migranti. Spostamenti intellettuali tra antichistica e scienza giuridica**

**Coordinator: Prof. Dr. Carla Masi Doria, Università di Napoli Federico II**

**Al seguito del maestro. Dinamiche Nord-Sud in Italia negli anni Trenta**

- Luigi Romano, Università di Napoli Federico II

**Il Sole d'Oriente in una stanza. Vincenzo Arangio-Ruiz e l'Egitto**

- Paola Santini, Università di Napoli Federico II

**Uno storico tra Italia e Inghilterra: Arnaldo Momigliano**

- Cosimo Cascione, Università di Napoli Federico II

**Max Radin e Gaetano Sciascia. Le due linee d'oltre Oceano**

- Carla Masi Doria, Università di Napoli Federico II

**Storie di filosofi e filosofie del diritto tra l'Italia e le Americhe**

- Carlo Nitsch, Università di Napoli Federico II

**16:00 hs. – 16:30 hs. Pausa Café - Coffee Break**

**16:30 - 18:30 hs. Mesa 11 | Panel 11**

**Parole s/confinare. Coordinate storiografiche e metodologiche della letteratura della diaspora italiana**

**Coordinators: Alejandro Patat, Università per Stranieri di Siena, Martino Marazzi, University of Milan**

**Letteratura italiana e diaspora. *Uno status quaestionis***

- Martino Marazzi, University of Milan

**Problemi per la definizione di una letteratura italo-latinoamericana**

- Alejandro Patat, Università per Stranieri di Siena

**Gli italiani a Parigi. Amedeo Modigliani o lo spirito parigino**

- Brigitte Poitrenaud Lamesi, Université de Caen

**La mediazione culturale dei 'Grand'Attori' in Argentina e in America Latina**

- Luciana Pasquini, Università di Chieti

**Canonizzazioni, antimodelli, riscritture: la letteratura italiana in Belgio come esempio transnazionale**

- Daniele Comberiaty, Université Paul Valéry - Montpellier

**Rapporti transnazionali femminili dell'Ottocento: Matilde Serao e il mondo ispanico da Madrid a Buenos Aires**

- Clorinda Donato, California State University Long Beach

**18:30 hs. - 19:00 hs. Cierre - Closing Ceremony**